

恒逸代表队领跑全运会前半程

以7金2银1铜团体总分164分高居榜首

本报讯 随着9月18日跳绳比赛的结束, 衡前镇第四届全运会第十六次赛事已经过半。恒逸运动健儿斗志高昂, 奋勇争先, 在先前结束的拔河、飞镖、象棋、围棋和跳长绳5项比赛中, 为恒逸代表队斩获7金2银1铜, 另有1人次获第5名、2人次获第6名, 以团体总分164分高居全

运会组榜首, 在前半程比赛中处于领跑地位。自2008年获衡前镇第三届全运会比赛总成绩第二名以来, “我运动, 我健康”的理念在恒逸内逐步深入人心。在2011年举办的恒逸集团第二届企业文化节中, 涌现出了一大批体育竞技活动的业余高手。在今年8月下旬开始的衡前镇第四

届全运会比赛中, 精心组队参赛的恒逸代表队一路高奏凯歌, 蝉联了围棋、象棋团体冠军, 并一举拿下了围棋个人金银牌和中国象棋个人金牌, 同时奇迹般地拿下了飞镖男子团体、个人和女子团体的3块金牌, 还获得了跳长绳比赛第二名、拔河比赛第三名。

据了解, 在10月底之前, 衡前镇第四届全运会还将举行篮球、羽毛球、乒乓球、登山和五大球类。恒逸运动健儿将继续弘扬“永不止步, 缔造辉煌”的企业精神, 再接再厉, 以良好的精神风貌取得更大的成绩。(本报记者)

立足恒逸 展望未来

立足恒逸 展望未来

来恒逸工作不知不觉已近两年, 从刚进公司的一个新人, 到现在成为新人中的一个老人, 作为公司的一员见证了公司的发展, 同时伴同公司的成长, 也提升和锻炼了自己。刚进恒逸时, 什么都不懂, 因为公司上的财务管理软件是SAP, 从未碰过SAP, 一切都要从头学起。一开始学SAP的时候很吃力, 还好有同事的帮助, 从而很快进入工作状态。有时候要去国税、地税办事情, 同事们都会细心的告诉我要注意哪些, 如何办理, 等等。

一开始做这些事情的时候, 觉得很新鲜, 很简单, 时间长了就麻烦大意了, 犯了错误。所以新人在做每一件小事情的时候, 都要很小心, 很仔细, 在工作上就会变得很慢, 这其实是一个错误的认识。再小的事情, 在繁琐的事情, 你能够做到极致, 做到自己对自己事情的一套方法。记得公司投资发展部总在一次公司演讲中说过, 他每次都会把电脑上的文档整理一下, 很干净, 这种习惯形成了对我们是有益的。

2011年的9月份, 我很荣幸被派往恒逸下属子公司盛石化跟岗SAP项目组学习SAP, 长达半年的时间, 不仅让我系统学习了SAP, 但更重要的是能够全方位的了解一下项目的运作方案, 在运作中如何跟公司各部门沟通协作, 促成目标的实现。从盛逸回到衡前后, 协助领导做成本工作。

我记得人力资源部杨经理说过我们不仅仅要从公司中学到什么, 在完成本职工作的时候, 更要为公司的发展创造价值, 这才是我们每个恒逸要做的事情, 要想这个问题, 所以每次做成本工作的时候, 都要去想成本分摊是否合理, 是否需要改进, 公司现有业务流程是否存在问题, 是否可以做得更好。如果只是个机械性的去完成工作, 那顶多是个合格的员工, 更多的是要发现问题, 提出问题, 创造性的解决问题。

在公司财务的一次内聘中, 要做试卷, 拿到试卷的时候, 一看傻眼了, 大部分都不会做。虽然试卷题目有点难度, 但还是自己的缘故, 工作后没有在像学校里的时候那样去学习, 就像事后再追悔的不要认为工作了就是学习的终止, 这恰是学习的开始。这次内聘给了我很多启示, 学习无止境, 在工作中总结经验, 更要在工作中不断学习新的知识!

2010年上, 衡前镇公司产值突破500亿, 海外石油化工项目的启动, 都为恒逸人提供了良好的发展平台, 如果把恒逸比作一位勤劳善良的母亲, 我们这些孩子在母亲的呵护成长的同时是否应该反哺母亲, 感恩母亲。

立足恒逸, 展望未来。我们要将有所感恩之情转化为积极、有朝气的工作, 把自己融入团队之中, 在团队中学习, 在团队中成长, 在团队中培养自己的专业、大局、创新和竞争意识, 把恒逸建设成更有朝气、更有活力、更有效率的团队。(通讯员 焦一芯)

严把质量关 用心做好细节

□ 沈军

万个零配件, 每一个配件必定有它自身的价值。作为一名产品工艺质量管理人员, 更加要重视和注意机器、设备零部件的运行原理, 只有和它们打成一片, 才能生产出优秀产品。

记得在三年前, 自己刚到四车间的时候, 所亲身感受的关于产品质量问题的事情, 备受启发。一个批号的染色存在一种雪花斑降等问题, 从原料到丝路的染色等一系列问题的查找中, 未果。后来, 经过仔细对比, 发现降等的锭与CV值大小存在密切联系, 从而大胆推测降等的锭必定是CV值超出一范围的。于是, 先对几个能影响到CV值的部件进行试验性更换。很快, 3号器这一配件很快发现, 虽然这只是个直径3cm左右的圆形小配件, 但是在纱的品质上却起着至关重要的作用。这一发现, 不仅为产品的质量提供了一个突破口, 更为公司在细旦多孔领域争取了市场。

“天下难事, 必做于易; 天下大事, 必做于细。”这是老子对细节的一种态度和观点。

严把质量关, 用心做好细节是我们每一个恒逸人对细节的态度。化纤公司单独设立“品质管理”这一岗位, 可见公司对品质的重视, 而这个群体的组成或是经验丰富的员工, 或是有着较强学习能力的人, 他们的共同点就是对整个生产过程中

的每一个细节都掌控的更牢, 更难能可贵的是他们对机会、人才等方面的存在有一定的预见性, 而这个预见性就来自于平时对一系列细节的积累。

譬如, 一根皮带的跳动形式判定是否为脱齿, 检测器的三根轴的转动速度是否一致来判定齿形是否正常, 再加, 生头杆丝路相差多少对中心丝路的染色产生影响等等。看似细节是一种积累, 反映着我们的专业水准, 体现着我们的内在素质, 更能体现我们所独有的价值。什么样的情况会产生丝径, 什么样的情况会产生毛丝, 什么样的情况又会产生凸岛等等, 随便问一个品管, 他会告诉你一大堆原因, 因为这是他们每天都在寻找、发现并处理的事情, 这是他们的本职工作。正如, 事无巨细, 事作于细而精, 正因为他们每天都在做几件简单的事, 而且很认真的在做, 久而久之, 对这几件事就会熟练之极, 这就是一种积累, 一种沉淀, 更是一种智慧。

成功是一种习惯, 那么, 注重细节也是一种习惯, 只有注重细节的人, 才会走向成功。同样, 只有注重细节的企业, 才会走向成功。作为化纤公司产品工艺质量管理者的一员, 我时刻体会到公司在产品质量方面所做努力。特别是在改进中,

还不忘在各个细节上有所突破。今年上半年, 公司开展张力系统制管的调试改进项目。化纤车间很多机台都在用张力系统, 但是真正用好、用透、用精的基本没有, 都是在一个比较窄的范围内设置, 甚至有部分张力管制的没起到什么作用。而, 张力系统管理, 是一个关系到产品指标与产品质量多因素的复杂项目, 其中包含了异常上下限、异常次数、异常长度等等。在技术人员初步攻关中, 机台张力管制系统基本做到大异常及时切断, 小点及时报警, 避免了很多的随便切断及异常不切等现象的出现。

“严把质量关, 用心做好细节。”在化纤公司产品品质管理队伍里, 所有员工坚持着这样一个理念, 他们将这句话当成自己的座右铭, 时时刻刻提醒和激励着自己。在产品生产过程中, 在精细化管理指导下, 强化细节质量控制, 重点把握生产过程的一个个细节, 每道工序, 每一个步骤。

企业的产品质量是降低成本, 占有市场的一个非常有力的武器, 因此, 加速提升企业的品质管理水平, 确保企业的产品质量, 是一项分秒巨大而紧迫的工作。作为一名产品工艺质量管理人员, 要始终秉承良好的工作习惯和责任意识, 严把质量关, 用心做好细节, 力造优秀作品。

徐传泉: 像热爱生命一样热爱工作

泉正是这样的员工典范, 自从2008年5月份进入上海恒逸公司以来, 一直在自己的工作岗位上兢兢业业, 无私奉献。

创业艰难百战多

刚刚进入公司的时候, 因为徐传泉已经有4年的聚酯工作经验, 所以被公司领导委以重任, 担任值班班长兼带领班组参与聚酯一、二线项目的开车。

上海恒逸是拍卖自原上海埃立生公司, 是恒逸集团首个通过并购途径获得投资成立的子公司。由于生产设备处于长期不运行状态, 多有老旧和损坏, 而新进员工人数不足且经验欠缺, 面对种种困难和问题, 徐传泉作为技术骨干, 充分发挥先锋模范作用, 排除各种困难, 毫不犹豫地带头奋战在车间第一线。白天带领班组成员参加设备的安装和检修, 夜晚和空闲时间则抓紧新进员工的理论知识和实际操作培训。无论在车间的哪里, 都能看到他那忙碌的身影。正是有了像他一样的很多员工日夜没日地奋斗和贡献, 才有了聚酯一、二线的顺利投产, 如期完成了集团公司下达的开车任务, 为恒逸后来的发展和壮大奠定了坚实的基础, 同时它的顺利投产也标志着恒逸

而今迈步从头越

2011年4月世界最大聚酯单生产产线在上海恒逸投产, 面临着两头尾和四套流程等新的生产方式, 徐传泉再次被领导委以重任, 负责难度最大的热媒系统, 面对新的困难和挑战, 他没有退缩不前, 而是将其当成另一座高峰而迎难而上, 毅然地投入新的工作中去, 这一次除了现场员工全部是新手外挡在他面前更大的困难是复杂的系统和庞大的任务。每天徐传泉除了繁重的工作外, 还承受着巨大的心理压力, 为了能够在最短的时间内顺利完成50万吨的聚酯装置投产的目标, 他利用夜晚安静的时候带领他的班组成员对热媒系统进行检测和排查, 把每一个环节都确认了再确认, 不放过任何细节。整个聚酯装置就像一个庞大链条, 无论设备和工艺都是环环相扣的, 任何一个环节都不能掉链子。

猴猴子的徐传泉就只聪明、机智而顽强、不服输的猴子一样, 调试开车前一个月, 他每天有2/3的时间奔走于车间, 现场, 与关联部门和人员沟通、协调, 发现问题, 解决问题, 圆满完成

了热媒系统的开车调试的必要前提条件, 为2011年8月聚酯三线顺利调试成功做出了属于自己的贡献, 当看到洁白的切片源源不断地从离心机里跳脱着出来时, 他情不自禁地振臂欢呼雀跃起来, 这是多么令人激动而又难忘的时刻啊, 所有的汗水和付出都因为这一刻的到来而微不足道, 所有的光荣和梦想在这一刻实现。

快乐工作 快乐生活

工作中的徐传泉是个“拼命三郎”, 那么生活中的他又是怎么的呢? 虽然平时一副不苟言笑的样子, 但是如果和他接触之后, 就会发现他是一个极为热爱生活、热爱生命的, 闲时喜欢唱歌和打篮球, 无论对待生活还是工作, 他都抱有极大的兴趣和责任感, 正是因为这份兴趣和责任心, 才使得他在技术上不断地精益求精, 严格要求, 力求做得更好。他平时对待员工, 用心做好每一件事, 力求将每一件事做到自己心中的满分。其次热爱工作就是热爱生命, 就是对自己负责。工作虽然是辛苦的事, 但我们可以让自己在工作中释放自己的热情, 释放自己的智慧, 从而获取一份快乐、一份成就, 就像热爱生命一样热爱工作吧。(通讯员 焦一芯)

星风采



简介: 徐传泉, 男, 山东人, 2003年进入聚酯行业, 2008年5月进入上海恒逸聚酯纤维有限公司, 任聚酯聚酯副值班长, 现任聚酯部三线工段长, 分别于2009和2010年荣获“优秀员工”称号, 2011年获得“技术能手”称号。

有句话说得好“选择你所爱爱的, 爱你所选择的。”作为一名员工, 要学会爱自己, 选择和接受的工作, 通过自己的努力, 为公司做出应有的贡献, 也为自己的职业生涯写下闪亮的一笔。徐传

舞动快乐 舞出精彩

□ 李晓虹

的人群举办了一次别开生面的舞蹈训练营。公司领导将这次训练营的名额交给我, 对领导的这份厚爱, 我心里表示感激; 对领导这份信任更是信心百倍。只要有喜爱跳舞的同事来学, 我将会不遗余力地付出, 更希望在不远的将来带动公司更多的同事加入到这项活动中来。

参加了训练营, 我才知道了什么叫真正的狂热, 什么叫真正的投入。向不大的舞蹈训练营, 被前来学习的学员们挤得满满的, 还时不时有新的人员加入。舞蹈老师不得不采取择优录取的方法, 各单位最多只能派两名学员参与培训, 其他人等后续由学习后的学员们再行教授。教排舞的老师是镇政府专门从萧山请来具有丰富经验的老老师, 她的教学水平据说在萧山舞蹈界也是首屈一指。这种具有专业水平的人员, 一出手一投足都是那么潇洒漂亮, 让我们这些学员们个个望尘莫及。可看到她那优美、舒展、大方的动作, 更激起了我们学习的欲望和兴趣。这次训练营课程短, 任务重, 要求每两天就要学会一个新舞。这对我们非专业的学员来说又是一个新的挑战。平时大家都是各自自学, 有些是从网络上学习一些简单的排舞, 从没有正式学习排舞过。这次正式的学习, 让大家对排舞有了更深一步的理解。更庆幸萧山还有机会接受专业老师教授的道理, 所以学习的热情并不亚于8月一浪高过一浪的狂热, 每次还到上课时间, 就有学员在教室里提前练习, 还互相讨论学习动作, 一遍又一遍, 认真而诚恳。上课结束后, 更有一些学员不愿意走, 就是走出教室也会在楼下再练练, 再说说。每次的学习, 不论是学员还是老师, 个个都是汗流浹背, 空调风扇吹来的冷风已被我们的学习热情所覆盖。从一首《砰砰砰》开始到最后一首的

《大家一起来》, 期间最难学也最难掌握的是具有地域风情(加帕比海蓝)。为了能学好这个快节奏的舞蹈, 除了一步步地模仿老师的动作, 还听得懂舞曲目中的强拍弱拍, 一点点领悟感受, 当时没有弄懂的, 回家后继续练习, 那几天真得简直快要走火入魔了, 直练得浙江的双脚肿胀, 穿鞋都困难。可为了学到精髓, 为了以后能更好地教公司的同事, 再苦再累再难也是值得的。

短暂的培训学习很快也就结束了, 老师给予了我们的鼓励和赞赏, 对我们学习的热情和态度更是高度的评价。虽然学习的学员大多不再年轻, 中年人很多, 其中也不乏老年人。可在整个的学习和练习中, 个个活力四射, 那精力和毅力, 并不亚于为奥运赛场上健儿们。带着满腔的学习热情, 将自己新学的排舞传授于同事们, 并接受这项任务与9月中旬衡前镇健身舞大赛的任务。组队学习说起来容易, 做起来确实也是有一定难度的, 因为公司的同事都有自己的工作, 学习排舞必须要占用中午大家休息的时间。有些人还是三班倒的, 一边工作, 一边学习, 休息的时间更是少之又少了。可为了同一个目标, 大家没有怨言, 没有退缩, 将全部的热情都投入到排舞中。

在最初的教授过程中, 我根据老师教授的办法, 先注重脚步, 再加肢体, 最后配乐节奏, 一步步, 一节, 一个动作, 一个眼神, 一个手势, 一个摆动, 都仔仔细细, 让大家一开始就明白手应该放如何放, 腿应该放如何放, 这样跟着音乐来就会很快体会到, 而不会因不知手脚如何摆动而乱了节拍。通过练习和和拍, 大家很快就把动作掌握了。排舞的比赛除了对动作有具体的要求, 还比较注重队形的变化和新颖性。由于是第一次组排20人的队



形和变换, 我们一时摸不着方向, 又没有可借鉴的模式, 这又是一次新的挑战。为了能队形变化的新颖多样, 我与同事们商讨了多次, 不断调整练习, 走台站队, 队位定点, 远近近看, 一次次修整, 一点点改善, 力求做到完美顺畅。队形变化的讨论与实践, 使我们更加感受到了排舞的魅力所在, 它不仅只是体现姿势的优美, 更是团队合作和集体智慧的结果。

经过近半个月的不懈努力和练习, 我们终于排练完毕, 在衡前镇首届健身舞大赛中取得了第二名的好成绩。比赛并非是最終的结果, 我们享受的是整个排舞学习与排练的过程, 享受的是它带给我们的快乐与幸福感。在舞动中感受那份来自心底的欢愉, 在舞动中感受那份放松与惬意, 在舞动中感受那份与音乐的共鸣, 让我们行动起来, 舞动快乐, 舞出精彩!!