

以梦为马

□ 毛依蕾

青春这首诗，
一旦启程，
便是梦起四方。
愿做岁月的稚儿，
在他的胸怀下成长，
在他的庇佑下成熟。
切莫止步于眼前的苟且，
诗与远方仍在。
朝着以梦为马的方向，
怀着理想的翅膀，
勇往直前。
韶华不为少年留，
趁此执剑走天下。
在这里，我们昂首挺胸；
就现在，我们扬帆起航；
趁此刻，我们不负韶华；
望明天，我们毫无遗憾。
让我们记住10月8日这个日子，
这一天，“花漾”社诞生。
这一天，花朵们簇拥着开始绽放。
以梦为马，倾负韶华；
无关诗句，无关刀剑；
倾尽你所有的花样，
为恒逸装点缤纷色彩。

今年是红军长征胜利80周年，打开新闻页面看到这几天国内舆论的关注点都在长征精神上。“长征是人类历史上一次伟大的壮举，是一次深刻改变中华民族前途命运，进而深刻改变世界政治版图和格局的重大事件。”习总书记指出“长征是一次理想信念的伟大远征”。可见，对于长征的定位，其高度和精神意义长远永存。

长征中，中国共产党坚定“北上抗日”的战略目标，用“抗日救亡”的旗帜赢得民心、凝聚力量。红军的不懈奋斗和英勇牺牲凝聚起中国人救亡图存的强大力量，成为中华民族的“希望之光”。在长征留下的宏大精神财富中，最重要和最根本的可能就是对理想信念的坚守

和执着。相信，这种精神将是支撑实现“两个一百年”奋斗目标，实现中华民族伟大复兴“中国梦”新长征的精神支柱。

其实，对于企业来说，从商业蓝海中一路摸爬滚打，从小发展到大，也必经历过有如“长征”般的苦难与艰辛，积累和沉淀起了不懈奋斗，还有坚守执着，结晶成了那份只属于自己的企业的“长征精神”。

究其本质，于国家也好，于企业也好，“长征精神”都源于心中的信仰，凝聚起下的力量，支撑事业发展的不竭动力。理想因其远大而为理想，信念因其执着而为信念。红军长征的胜利以及企业立足商海终不败，证明了胜利者无疑属于高举信仰旗帜的那一方。



第206期

沈余 摄

红灯，停不停？

□ 尹月

小时候，生活在农村的我，没见过红绿灯。直到读初中，都是在没有红绿灯的乡村度过，听着老师讲着“红灯停，绿灯行”的交通规则，感觉很茫然。读了高中，进了城，才知道红绿灯长啥样，也懂得着老师教导“红灯停，绿灯行”。

“红灯停，绿灯行。”这是世界通行的交通规则。在欧洲国家、美国、澳洲各大城市，红灯一亮，行人自然在马路两旁矗立不动，绿灯一开，鱼贯而过。人们自觉得近乎条件反射。同是亚洲国家，日本东京、韩国首尔的人流量和车流量一点不亚于中国任何城市，但各行其道，井然有序，依然没有人闯红灯，更不会中国式过马路，“凑够一撮人”结伴去挑战红灯。

为图方便，我买了电动自行车接送女儿和上下班，途中要经过好几盏红绿灯。特别是学校门口那条路上，车流量很大，红灯等候时间很长。在

等红灯的途中，经常看到一些骑电动自行车的人不顾红灯就直接冲过去。有时候女儿会问我：“妈妈，不是说要等红灯才可以开过去吗？他们怎么现在就在开过去了？”我回答她：“那些人是不遵守交通规则，你可别学他们，必须等到绿灯才可以走，不然容易出事情的。”女儿点头说：“老师也说是‘红灯停，绿灯行’，小孩子要遵守交通规则。”

是啊，这么浅显的道理，小孩子都懂，为什么那些大人就偏偏不遵守呢？是赶时间？还是习惯使然？还是“凑够一撮人”去过马路？

红灯，到底该不该停？在我的想法中，如果人必须要停，交通规则里明明明确的规定着，红灯行人，车辆都不遵守交通规则，那设置红绿灯，制定交通规则这些是用来干什么的？闯红灯不停，乱闯红灯这些行为在我心中是坚决否定的。

每当我遇到红灯停下等候的时候，旁边总有些

开着电动车的人闯红灯疾行而去，他们会斜过头来看我一眼，显得很怪异。有时候我也会在心里嘀咕：看我干嘛，我等红灯又没错，才不闯红灯呢，万一出了事那不就麻烦了。我不知道那些闯红灯的人心里怎么想的，也许他们认为自己没错，也许他们认为别人也在闯，凭什么我就该等？

红灯，该不该停呢？“妈妈，你看，这里说，红灯比绿灯漂亮。”女儿指着电视里的公益广告对我兴奋的说。是啊，红灯比绿灯漂亮，总有那么多人停在红灯面前，静静的等红灯过去，绿灯亮。每一个路口都该是行人车辆停下等候红灯，当绿灯亮起的时候，再缓缓通过十字路口。在我心中，红灯的作用就是这样的。

红灯，我停下！因为红灯比绿灯漂亮，我宁愿多看几秒钟的红灯，等到绿灯亮起的时候，再通过不迟。

湖南安化芙蓉镇，几个多年未见的老同学意外在此相聚。在回味儿时风光时不约而同想到了芙蓉山，想到了芙蓉山的美蓉村，想到了芙蓉山下的纯天然野生猕猴桃，大家一致决定集体出游芙蓉山。

芙蓉山海拔1474米，落差高达1000多米，是湖南安化县海拔最高的山，美丽的芙蓉村就坐落在芙蓉山下。400多户淳朴好客芙蓉村民散居山下的角角落落。

吃过早饭，大家开始以王静南同学家为目的地向芙蓉山进发，坡越来越陡，弯越来越多，车道的另一边是仰头翘望的高山，另一边是万丈悬崖，悬崖下却是溪水潺潺，车道在雾绕云回，白云缭绕中前行。一弯一拐皆是惊险，一步一步都为风景。

茶亭子是我以前上学路上每日必见的景色，每日必过之地。今天，当从喧嚣的城市返回，脱离了当日的浮躁与喧嚣，静静的坐在亭子上休息时突然发现：亭子边峡谷中有一帘飞流直下的瀑布，她是那么的美，她是那么的烈，站起身爬到亭子边轻轻的吸着带雾的空气有种醉了的感觉，抓着树枝往下移发现瀑布边有一抹嫣红与水雾随着水幕的显现与消失是那样的耳目一新，欣赏着如花的景色，看着惊险而神奇瀑布、倾听着如鼓的涛声，发现正是有了我十年的习以为常，十年的擦肩而过，十年的视而不见，才有了我今天这种超然于物外的感觉。

经过茶亭子往上爬来到儿时的小学母校，母校在芙蓉山的半山腰，随着村里人外出打工的越来越多，百年名校因生源大去而完成了它的历史使命。昔日繁华与喧闹的操场除了偶尔串出狗狗或一只的野兔，剩下的是人的高野草或冲动的沙沙声。

离开学校继续往上，开始在脚下有云雾偶尔飘过，能见度时高时低，有种不踏实的感觉。当视线路好的时候告诉我远处深山中云雾缭绕的青翠里伸出来只露尖角时，我知道王静南同学的不远了。

沿台阶攀援而上，看到路两旁出现了

心中有信仰 脚下有力量

□ 蓝冰

正如习总书记说的：“一个不记得来路的民族，是没有出路的民族。”任何头脑清醒的人都明白这样一个道理：要想富裕一个国家和民族，首先要割断这个民族的历史记忆和精神传承，使这个国家和民族彻底丧失信仰和精神依托。

我们也可以这么理解，一个不记得来路的企业，是没有出路的企业。要不断发展壮大企业，首先要铭记和传承企业奋斗精神，建立企业信仰和精神依托，形成企业文化自信，不仅要几十年形成的优秀文化充满自信，更要对企业改革、投资、建设进程中凝结的坚守执着文化充满自信。

今天我们的企业、物质基础、地理位置、内

外部环境、经营目标等方面与初次创业时期比都有了很大的变化，但信仰没有变，我们依然还有许多“雪山”、“草地”需要跨越，还有许多“娄山关”、“腊子口”需要征服，一切贪图安逸、不愿继续艰苦奋斗的想法都是要不得的，一切自私自利、不愿继续开拓前进的想法都是要不得的。

与初次创业时期相比，当下企业与环境因素联系更加紧密，需要我们有更宽广和深远的目光；面临的发展问题更加复杂，需要我们更加实事求是、改革创新，有“啃硬骨头”硬劲和韧劲，有开创新局面的勇气 and 决心；国际国内干扰因素更多，需要我们不能为难道所阻、不利所诟、不为困所扰。

远秋之约

□ 许江

远秋

何处是远秋？

江南名联：“何物惹人，二月杏花八月桂；有谁催我，三更灯火五更鸡。”民歌吟唱：“八月桂花遍地开，数也数不清，开也开不败。”这是远秋。

陈子昂登临幽州台，溯古追远，壮怀悲烈。“念天地之悠悠，独怆然而涕下。”这是远秋。

苏轼咏春：“枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草。”在滁州，侍妾朝云于秋深时酬唱，唯此两句不能出口。这亦是远秋。

秋之远并非季节的遥远，而是心胸豁然如若秋原般的辽远，而是因秋逝所牵动的念远怀人。这种辽阔非亲临人生秋霜者不得体察，而临秋季者又能有几个感时伤怀、兴辞返乡呢？

秋约

秋约让人想到登高。重阳登高，风气既久，古往今来的诗词有无数佳句。西山层峦叠翠，供人们摊卷临眺之暇，凭栏望远。日日展怀，必当有山水化于胸中。中国古人，以树为山的尺度，以山为天的尺度。登高望远，既知天地的辽远，又养心胸的高远。

于是秋约即登高之约，即成某种任天地、思浩荡的邀约。高是高原，是空间；远是久远，是时间，高远正是关于人之怀抱的评说。四时与四方的穿越转换，其间隔了众多人生的羁旅和世事的苍凉。潘尼有言：文之

妙在约。约是秋约即登高之约，即成某种任天地、思浩荡的邀约。高是高原，是空间；远是久远，是时间，高远正是关于人之怀抱的评说。四时与四方的穿越转换，其间隔了众多人生的羁旅和世事的苍凉。潘尼有言：文之

奥秘尽在“感时而骋思，睹物而兴辞”。于是秋约又或骋思之约、怀抱之约。

秋约的怀抱并不只是悲凉萧瑟，也不只是庆丰收，而是“鼓万物而不与圣人同忧”的大道漠然，是关于时察和恻隐的人心的广大公义。

远秋之约实质上是为自己建构一个神奇而遥远的远方。那里有收获，也有凋零；有盛衰，也有废墟，但始终为生命注入激情。

远秋也许来自过去，生发于生命的幼年。那神秘的信约出自家族与襁褓的承载，出自生活的化育与磨练。它让人生的刻度超越时光和年龄，收获别样意义的塑造。远秋从来都是独往。灵魂之约唯有结伴，远方始在远方。孤行形迹不定，或诗到天涯涯，或琴酒怀家，真正的去处要与天地精神独往来。

远秋约绝功利。远方的等待谁说得失，更无盛衰，却总在群山的尽头期候。邀约过了生命的方式，那邀约者浑然不知，只在人心中心播洒邀约的丰性，塑造终生奔袭不已的大义与大爱。

远秋约让纷繁的近事有了别样的牵挂，寻常的关怀有了远方的延伸。所有的故事因此牵挂变得精彩，所有的关怀由于这延伸成为感动。

如此远秋之约，我们正当时聆听她的音息。

游芙蓉山偶记

□ 周更新

错落有致的美景。我知道芙蓉村到了。梯田中栽种的各式名贵苗木被四周苍翠的茶树、香樟树所环绕，想着小时候，拿着野茅杆，想到了芙蓉山下的纯天然野生猕猴桃，大家一致决定集体出游芙蓉山。

芙蓉山海拔1474米，落差高达1000多米，是湖南安化县海拔最高的山，美丽的芙蓉村就坐落在芙蓉山下。400多户淳朴好客芙蓉村民散居山下的角角落落。

吃过早饭，大家开始以王静南同学家为目的地向芙蓉山进发，坡越来越陡，弯越来越多，车道的另一边是仰头翘望的高山，另一边是万丈悬崖，悬崖下却是溪水潺潺，车道在雾绕云回，白云缭绕中前行。一弯一拐皆是惊险，一步一步都为风景。

茶亭子是我以前上学路上每日必见的景色，每日必过之地。今天，当从喧嚣的城市返回，脱离了当日的浮躁与喧嚣，静静的坐在亭子上休息时突然发现：亭子边峡谷中有一帘飞流直下的瀑布，她是那么的美，她是那么的烈，站起身爬到亭子边轻轻的吸着带雾的空气有种醉了的感觉，抓着树枝往下移发现瀑布边有一抹嫣红与水雾随着水幕的显现与消失是那样的耳目一新，欣赏着如花的景色，看着惊险而神奇瀑布、倾听着如鼓的涛声，发现正是有了我十年的习以为常，十年的擦肩而过，十年的视而不见，才有了我今天这种超然于物外的感觉。

经过茶亭子往上爬来到儿时的小学母校，母校在芙蓉山的半山腰，随着村里人外出打工的越来越多，百年名校因生源大去而完成了它的历史使命。昔日繁华与喧闹的操场除了偶尔串出狗狗或一只的野兔，剩下的是人的高野草或冲动的沙沙声。

离开学校继续往上，开始在脚下有云雾偶尔飘过，能见度时高时低，有种不踏实的感觉。当视线路好的时候告诉我远处深山中云雾缭绕的青翠里伸出来只露尖角时，我知道王静南同学的不远了。

沿台阶攀援而上，看到路两旁出现了

错落有致的美景。我知道芙蓉村到了。梯田中栽种的各式名贵苗木被四周苍翠的茶树、香樟树所环绕，想着小时候，拿着野茅杆，想到了芙蓉山下的纯天然野生猕猴桃，大家一致决定集体出游芙蓉山。

芙蓉山海拔1474米，落差高达1000多米，是湖南安化县海拔最高的山，美丽的芙蓉村就坐落在芙蓉山下。400多户淳朴好客芙蓉村民散居山下的角角落落。

吃过早饭，大家开始以王静南同学家为目的地向芙蓉山进发，坡越来越陡，弯越来越多，车道的另一边是仰头翘望的高山，另一边是万丈悬崖，悬崖下却是溪水潺潺，车道在雾绕云回，白云缭绕中前行。一弯一拐皆是惊险，一步一步都为风景。

茶亭子是我以前上学路上每日必见的景色，每日必过之地。今天，当从喧嚣的城市返回，脱离了当日的浮躁与喧嚣，静静的坐在亭子上休息时突然发现：亭子边峡谷中有一帘飞流直下的瀑布，她是那么的美，她是那么的烈，站起身爬到亭子边轻轻的吸着带雾的空气有种醉了的感觉，抓着树枝往下移发现瀑布边有一抹嫣红与水雾随着水幕的显现与消失是那样的耳目一新，欣赏着如花的景色，看着惊险而神奇瀑布、倾听着如鼓的涛声，发现正是有了我十年的习以为常，十年的擦肩而过，十年的视而不见，才有了我今天这种超然于物外的感觉。

经过茶亭子往上爬来到儿时的小学母校，母校在芙蓉山的半山腰，随着村里人外出打工的越来越多，百年名校因生源大去而完成了它的历史使命。昔日繁华与喧闹的操场除了偶尔串出狗狗或一只的野兔，剩下的是人的高野草或冲动的沙沙声。

离开学校继续往上，开始在脚下有云雾偶尔飘过，能见度时高时低，有种不踏实的感觉。当视线路好的时候告诉我远处深山中云雾缭绕的青翠里伸出来只露尖角时，我知道王静南同学的不远了。

沿台阶攀援而上，看到路两旁出现了

错落有致的美景。我知道芙蓉村到了。梯田中栽种的各式名贵苗木被四周苍翠的茶树、香樟树所环绕，想着小时候，拿着野茅杆，想到了芙蓉山下的纯天然野生猕猴桃，大家一致决定集体出游芙蓉山。

我热爱我的工作



和同事们对我的帮助！不论我们来自哪里，是缘分让我们相聚在恒逸这个大家庭里，以平和的心态，坚守着平凡的岗位，用青春和汗水为已自己的人生增添上一笔绚丽的色彩！

10年的任职生涯让我感觉到档案工作虽没有惊天动地的壮举，但功不可没却一点也不夸张！企业档案是企业生产、经营活动中形成的对国家、社会和企业具有保存价值的各种文字、图表、声像等不同形式的历史记录。做好档案管理工作是一个企业健康发展的需要，档案管理工作是企业管理工作的一部分，是提高企业工作质量和工作效率的必要条件，是维护历史真实面貌的一项重要工作。档案管理工作做好了，一方面为企业高层管理人员及时了解企业整体经营状况，适时调整经营策略提供准确依据，为经营决策提供支撑性证据；另一方面有利于有关各方准确认定企业经营成果，为企业与各方进行有益合作奠定坚实的基础。

作为公司的专职档案管理员，每当有人到档案室借书时，我会觉得这不仅是一份职业，同样也是一份快乐！所有的辛苦劳累是值得的！档案工作有时显得弱势，显得冷清，没有车马喧阗，没有人来往，但这项工作有其独特性，档案的性质决定了我们的工作在幕后。

档案工作是存史资政的工作，是记载历史，服务现实，放眼未来的工作。伴随着社会的发展，工作环境越来越好，公司档案就实现了档案信息数字化、网络化管理，网上在线咨询等功能。目前，公司档案文件库已开放网上查询功能，员工只要登录档案管理系统就能查阅档案室在数字档案网上所有权限内容并查看扫描图。随着档案的完善，越来越多的资料都会在网站上查到，员工

对我们的期望会越来越高，我们的责任会越来越重。想到我们保管的档案资料能为大家解决很多现实问题，心里就深深感受到了自身工作的价值。

10年来，我清理、整理了所有的档案库房、柜子、扫房架、倒架上架，这一系列工作干起来既辛苦又劳累，我根据公司档案室标准要求进行整理、分类、归档、编篡大事记、全套卷宗档案编目材料，做好档案的接收归档以及日常查阅工作。这些都是我在恒逸档案室的主要工作。其实，只要我们每项工作做得精益求精，做得越来越好，做得富有创意，富有成效，档案就越来越完善。

我在想，创造美好未来，档案工作能干什么？虽然我们的工作只能顺其自然，但不代表从事档案工作的同志就暮气沉沉，不要活力。我们应该为创造美好的明天尽心尽力！这10年来我任职最真实的感想。因为是幕后工作，所以我们的日常工作就是收集、整理、开发再利用的工作，听起来简单做起来复杂，通过对资料的整理、分析，我们可以发现问题，吸取教训；总结经验，推广经验，还是一项十分有创新意义的事。

即使档案工作者平凡，但也不会平庸。尽管“档案”一词不使人怦然心动、激情燃烧，但“档案”是万事万物尘埃落定之后的必然归宿。所以，作为芸芸众生中的一员，大家也应该顺应事物发展的规律，保持平和的心态，立足平凡的身份，修身养性，用我们的双手做好自己最完美的工作！

档案室是企业的一朵小花，成长靠大家。今后希望在领导的关心、大家的努力下恒逸集团档案室越做越好，越做越好。