

信仰的意义

□ 雨桑

暑清凉的理由能让他们停留。

也许在很多观众看来,它并不吸引人,甚至觉得它们这么做很让人无法理解。因为一年时间,有的人可以用来挣钱,有的人可以用来学习,甚至可以用来实现很多美好的愿望。但是对于朝圣,藏民觉得完全是生活的一部分,因为信仰与朝圣,已经渗透到了日常与生死。这就是信仰的意义。

朝圣只是朝圣,但朝圣又不是朝圣。朝圣就像一次茫茫大海上的摆渡,磕长头就像在驾驭航船,他们要不断奋力前行,通过这次旅程,把自己摆渡到心灵彼岸,神山脚下,沐浴圣洁的佛光。

有人问贤者:“信仰是什么?”贤者答:“你走过大桥吗?”“走过。”“桥上有条栏杆吗?”“有。”“你过桥的时候扶栏杆吗?”“不扶。”“那么,栏杆对你来说就没用了?”“当然有用了。没有栏杆护

着,掉下去怎么办?”“可是你并没有扶栏杆呀?”“可是……可是没有栏杆,我会害怕!”那么,信仰就是桥上的栏杆!

信仰也许不是一剂现实世界的救世良药,当看着他们一路上所承受的,所获得的,我们会发现信仰在现实中所带来的也无非只有心安。我们很随意丈量苦难与心安,究竟哪个在现实中,对这些还在坚守却依然不幸的底层藏民更重要。

但没有信仰,何以存在?!! 有信仰,青春才不会无处安放;有信仰,人生才不会随波逐流;有信仰,理想才不会随迷茫驱散。多品尝信仰的滋味,多感受信仰的力量,多沐浴信仰的光华,多点燃信仰的火花,我们就会明白出发的意义、目标的深义,就能步伐坚定,永远向前。

我们应该相信什么,相信这高楼大厦纸醉金迷兵强马壮风月佳人们以外,还有宗教信仰与虔诚灵魂的空间。

一棵树的生活

□ 范卓妍

一天,我得到了一颗神奇的种子,我把它种在我家的后院里,就这样,日复一日,年复一年的给种子浇水、施肥。

有一天,我种下去的种子终于发芽了,长大了,我见了很高兴。所以我给发芽的小树苗,取了一个很好听的名字,叫小神怪。人人听到这个名字,都觉得很奇怪,但是我可没有这么觉得。小树苗一天一天的长大了,有一天它长成了一棵大树,而且是一棵会走路的大树,它的树皮很粗很粗,要是用手指碰树皮,

你的手指就会流血。

每天半夜,神不知,鬼不觉,它就会打开大门走出门外,再把大门关上,去河边散步,也每天都很晚回家,差不多十二点左右才回家,有一些时候我会和它玩“捉迷藏”。但有些时候,它会用“树枝打我的小脑袋”真搞笑。就这样,我和这棵树成了很好的玩伴。

我很喜欢这一棵会走路树,你们喜欢吗?

在夏至未至前

□ 肖高荣

又一年夏至已过,又一年盛夏即将来临……四季轮回推着时间匆匆的往前,让你猝不及防。

时光荏苒,仿佛在告诉你四季好像从未改变! 春天西湖的桃花美艳如旧, 太子湾的樱花,郁金香从未失宠;夏天苏堤白堤的垂柳、接天莲叶的荷花、云栖的竹林依旧绿意浓浓;秋天北山路的梧桐依旧金黄,满觉陇依旧会下桂花雨;冬天灵峰的梅花依旧临寒独自开……你说四季从未改变,我却想念那个夏天,想念大学毕业的那个夏天,想念落脚杭州的那个夏天,想念热情似火的那个夏天。

2013 年 6 月 17 日,夏至前的几天,在白昼时间即将被拉至最长的时间点! 于我而言,也像是我人生中的一个时间节点……毕业后第一份工作,在公司第一天打卡上班! 杭州

这个城市,像是有种特别的吸引力将刚毕业的我拉向它。

而我庆幸恒逸给了我工作的机会让我落脚杭州。春夏秋冬时光如白驹过隙,四年时间转瞬即逝。努力过、奋斗过、拼搏过、坚持过,付出的汗水让我努力成长着。迷茫过、沉寂过、失落过、彷徨过,但这些都只是成长路上的小小插曲罢了。

所以在夏至未至前,抛掉一切的烦恼,挥去头顶的乌云吧,做好准备迎接炙热的阳光,最长的白昼,吸收最多的阳光去成长。

春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪,若无闲事挂心头,便是人间好时节。浮华世界,愿我们的人生都如夏至的太阳般炙热发光,在偶尔历经黑暗的时候,也要抬头找到自己的那颗星,不迷失方向!

干了这锅鸡汤

□ 毛依蕾

处理完事情回家,满脑子都是那些个精心熬制的鸡汤。这里头,王氏出品占了很大一部分,说起来,老王同志的洗脑功力如果用在传销上面大概能够拉拢很多人吧,能够扯起一只威武的队伍,哈哈。

机会总是留给有准备的人。某天,和朋友聊起加班不为领导知的话题,瞬间想起这一句话。朋友说,每次我加班的时候,领导都没来,每次领导来的时候我都不在。殊不知,其他人每一天都在,不管领导哪天来,都能遇上。或许拿这个来验证这句话并不大贴切,毕竟领导对你的整体印象不是靠加班来决定的,但多多少少有点搭边。一直相信,带着伞多多少少有点用,就算没有下雨,乌云走开的时候也能挡挡太阳。

付出不一定会有回报,但是你没有付出就一定不会有回报。

这句话大概是老王经常挂在嘴巴上的,虽然有点心酸,却是直击现实,将事实赤裸裸的揭露在人眼前。的确,时常就是这个为了个项目付出所有,最后却像是在一场豪赌中输得一塌糊涂。付出和回报之间的必要不充分关系横亘在那里,想要收获更多,只能披荆斩棘过去。也许是中了五百万彩票的幸运儿,你可知

他曾连续买了好多少期福利彩票? 人是要向前看的。时间的长河一直往前行进着,走着走着往里加一点新鲜的元素,与历史碰撞出灿烂的火光。曾经有人说,最讨厌人说以前怎么样,深以为然。往往,不用说改革了,就是工作流程稍加改动,总有一些人带点类似的踌躇出来,嚷嚷着“我们以前从来不是怎么样的”。呵呵,空调之父威利斯·开利要是如你一般,现在你应该还在摇着扇子,欣赏这火炉的风景。过去已经过去,请积极面对新的生活。有什么不适应,都是二十一世纪的新人类,再有难处,不是有句话说,既然反抗不了,那就享受当下。兄弟,且行且享受。

做错了,面对就是了。这句话是刚入社会老毛同志说的一句话了,当时年幼,面对失误,多有惊慌。虽然有点记不清当时具体是因为什么,却始终记得这句话。是的,失误已经造成,逃避或是推卸责任只会造成更大的损失,面对它,采取措施才是扭转局面的关键。

干货自己总结,鸡汤受人浇灌,感谢生命中时常有人滋润我的生活。

我看电影《战狼 2》

□ 荣荣菜

众所周知,最近炙手可热的电影《战狼 2》,票房已经超过 40 亿元。它超越《美人鱼》成为中国电影票房冠军,只花了 12 天时间。为什么《战狼 2》这么火?它抓住了观众的爱国情结,展现了中国军人的风采和家国情怀,宣扬爱国主义是很多电影的共同基调,《战狼 2》的成功,说明观众对其讲述的故事的认可。

根据查阅的一些资料,在建国初期,有一个“十七年电影”的说法,在这一时间区间内,那一群人看到了是《南征北战》、《铁道游击队》、《上甘岭》、《渡江侦察记》等电影作品。这些电影大都是追溯历史,希望以回顾历史、不忘历史的心态让人始终牢记曾经的苦难。而如今,我们不再忍辱负重,可以展望当下。我们经常可以从新闻媒体的视角中看到,在遇到战乱或者自然灾害的时候,中国的救援总是第一时间赶到,让中国人感受到国家在身后的重要和强大。

电影中,走出国门的主角冷锋,救下援非医生 Richard,Richael 说自己要找大使馆帮忙,而如今,我们不再忍辱负重,可以展望当下。我们经常可以从新闻媒体的视角中看到,在遇到战乱或者自然灾害的时候,中国的救援总是第一时间赶到,让中国人感受到国家在身后的重要和强大。

小龙女和杨过一同生活的、不食人间烟火的地方。我幻想在那儿遇到一群志同道合的人,有探险精神,热爱生活,在不疲倦地和相遇的人们讲些平凡的天马行空,你来我往,那互相看到的眼中的神采,就像火星四溅的烟火,在星空下交替着闪耀光芒。我幻想在那儿遇到真正在当地居住的藏民,感受一家人日出游玩、日落吃青稞粑的生活,感受在美景中日常是怎样的惬意与自然,那眼中的纯净,就仿佛清澈见底的镜海,所有的故事都干干净净地写在眼中,没有掩饰,没有伪装,无需猜忌,无需思考。

曾经脑中编织的片段,已真正成为了没有结局的故事。或许我还可以这样安慰自己,相对于不曾到达的地方,我相对于永远达不到的地方,我永远在路上,九寨沟在我的心中,永远是现象中最美的样子。有朝一日,在天灾的悲伤慢慢散去之后,我想我依然想去震后的九寨沟看看,对苛刻着伤疤缺憾的山林,俯视终将重新清澈的池水,在心中构想它曾经最美丽的样子,这何尝不是一种劫后余生的幸福。



第 215 期

嘉乐摄

在路上

□ 郑艳

最终我还是深深地感恩上天,在我的出发前夕给了这样重重一击,让我明白生命的脆弱,让我得以继续生活在世上,让我懂得更加珍惜生命。

杰克·凯鲁亚克在《在路上》说,我总是惊讶地发现,我不假思索地上路,因为出发的感觉太好了,世界突然充满了可能性。然而,在社会生活中,疲于奔命的平凡的大多数,就像被禁锢在牢笼之中,背负着一个家庭的生活重担,无奈地只能在假期出行。我知道,游人众多的旅行不像它看上去的那么美好,在从所有炎热和狼烟中归来之后,忘记了所受的折磨之后,回忆着看见过的不可思议的景色,它才是美好的。此前不明所以的我,一直在等一个适合于九寨沟的秋天,而在过去的十个秋天之中,或因为年少畏惧出行,或因为课业学习耽搁,或因为学生经费不足,我错过了这十年,也错过了这一生。

其实我明白,即使我曾真正地到过那里,也无法感受美丽中真正的灵魂。倘若真正喜爱,将心中的圣地浓缩成几天的走马观花,会不会是一种亵渎?理想中的它,没有人工建造景观台,没有一步一景的行程安排,没有商业的嘈杂余纷乱,没有精确到小时计算的值回票价,只是那个

有效的沟通方式

□ 边边

笑容带过。与其这样,不如坦率接受并直接跟对方说谢谢。有时候对方称赞我们的服饰或某样东西,如果你说:这只是便宜货!反而会让对方尴尬。

5.有欣赏竞争对手的雅量。当你的对手或讨厌的人被称赞时,不要急着说:可是……就算你不认同对方,表面上还是要说:啊,他很努力。显示自己的雅量。

6.批评也要看关系。忠言未必逆耳,即便你是好意,对方也未必会领情,甚至误解你的好意。除非你和对方有一定的交情或信任基础,否则不要随意提出批评。

7.批评也可以很悦耳。比较容易让人接受的说法是:“关于你的……,我有些想法,或许你可以听听看。”

8.时间点很重要

北山赏影

□ 穹威

六月西湖六月坞,

植物隐踪踏碧湖。

山水接连连绿水,

满茶楼亭凉景暮。

初中毕业的暑假,在当年的新版《神雕侠侣》中,我第一次看见五彩的九寨沟,便心驰神往。那年的我 16 岁。工作后的今年,我终于做好了精神和物质的安排,计划去我心心念念了十年的美景,此时的我已 26 岁。

然而,出行前夕,就在 8 月 8 日晚,九寨沟县突发 7.0 级地震,时至今日,已致 25 人死亡。在南方从未经历过地震的我,还未意识到地震意味着什么样的改变,只是沉浸在死亡的悲伤之中,直到在视频中看到九寨沟裂开的山体、滚落的山石、浑浊的五彩池,我才恍然明白,不仅仅是物是人非,我那憧憬了十年的美景,也已经永远地不存在了。美丽的九寨沟,在地震发生的那一刻,就永远地停留在过往的影视作品、摄影作品和每一位亲历者的眼中,而久负没有行动的我,这辈子,都无法再见到它曾经的风采。

我深深地责怪自己,为何我有十年的时间,可以勇敢地达成这个心愿,却从未付诸实践,只要多一些勇敢和坚决,我就不会让自己陷入这辈子里无法挽回的后悔之中;我也深深地责怪身边的人们,10 年中我有无数次的明示暗示,若他们把我的心愿放在心上,我不至于从未到过那里;但

1.赞美行为而非个人。举例来说,如果对方是厨师。不要说:你真是了不起的厨师。他心里知道有更多厨师比他还优秀。有个人替你做了一点小事,你只要说谢谢。对不起,这件事麻烦你了。至于才疏学浅,请阁下多多指教。这种缺乏感情的客套话,就可以免了。

2.通过第三者表达赞美。如果对方是经由他人间接听到你的称赞,比你直接告诉本人更多了一份惊喜。相反地,如果是批评对方,千万不要通过第三者告诉当事人,避免加油添醋。

3.客套话也要说得恰到好处。客气话是表示你的恭敬和感激,所以要适可而止。有人替你做了一点小事,你只要说谢谢。对不起,这件事麻烦你了。至于才疏学浅,请阁下多多指教。这种缺乏感情的客套话,就可以免了。

4.面对别人的称赞,说声谢谢就好。一般人被称赞时,多半会回答还好!或是以